



Ordine degli Architetti PPC  
di Matera



Ordine degli Ingegneri di Matera



Collegio dei Geometri e Geometri  
Laureati di Matera

IN COLLABORAZIONE CON



**ASS.I.R.C.CO.**

ASSOCIAZIONE ITALIANA RECUPERO E CONSOLIDAMENTO  
COSTRUZIONI - ROMA

Viale Pinturicchio 13, 00196 Roma – Tel.06/3230901 cell. 338/9448962 assircco@assircco.it – www.assircco.it

Con il Patrocinio della Arcidiocesi di Matera-Irsina e dell'Università degli Studi della Basilicata



PROMUOVONO UN CORSO BREVE SUL TEMA:

**“LA SICUREZZA E LA CONSERVAZIONE: NUOVE  
TECNOLOGIE E METODICHE PER IL CORRETTO  
INTERVENTO SUL PATRIMONIO EDILIZIO ESISTENTE”**

Matera, 20-21 aprile 2015  
(Auditorium Casa Cava - Via San Pietro Barisano, 47)

**FINALITÀ DEL CORSO**

Il corso è rivolto a professionisti operanti nel settore del recupero e la tutela del patrimonio architettonico, interessati ad acquisire ed approfondire le metodiche di conservazione e messa in sicurezza, attraverso un percorso formativo, che partendo dalla lettura e dalla conoscenza delle costruzioni, approda al progetto degli interventi.

**Comitato scientifico:**

prof. arch. Mario DOCCI (Presidente ASS.I.R.C.CO.)  
prof. arch. Paolo ROCCHI (Presidente Onorario ASS.I.R.C.CO.)

**Comitato organizzatore e di Coordinamento:**

arch. Antonio BRUNO (Segretario Generale e Tesoriere ASS.I.R.C.CO. – Libero professionista)  
ing. Antonello PAGLIUCA (Libero professionista)

**I crediti formativi riconosciuti ai fini della formazione professionale  
continua saranno erogati secondo i vigenti regolamenti  
agli architetti n. 12 crediti; agli ingegneri n. 10 crediti; ai geometri n. 12 crediti**

**Con il sostegno di:**

SCHINDLER S.p.A., MEDIOLANUM S.p.A., SIKA Italia S.p.A.

## PROGRAMMA CORSO

### 1° GIORNO

- ore 14.00 **Registrazione partecipanti**
- ore 14.30 **Saluti Autorità, Presentazione ed illustrazione degli interventi in programma per “Matera” Capitale Europea della Cultura 2019**
- Presidente Regione Basilicata – *dott. Marcello PITTELLA \**
  - Sindaco di Matera – *Sen. Salvatore ADDUCE \**
- ore 15.30 **Saluti Università degli Studi della Basilicata**
- Rettrice – *prof.ssa Aurelia SOLE*
  - Direttore DiCEM - *prof. Ferdinando MIRIZZI*
- ore 16.00 **Iniziative della Curia Arcivescovile per la valorizzazione de Patrimonio Culturale ecclesiastico**
- Arcivescovo di Matera-Irsina - *S.E. Rev. ma Mons. Salvatore LIGORIO*
  - Direttore Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici della Arcidiocesi - *Don Michele LEONE*
  - Presentazione del Gruppo Mediolanum, sponsor dell’Iniziativa Editoriale
- ore 17.30 **Modelli di calcolo, meccanica delle murature ed analisi dei dissesti**  
*prof. ing. Andrea GIANNANTONI (Consigliere ASS.I.R.C.CO., Libero professionista, Professore a Contratto Università di Ferrara, Centro Studi Mastrodicasa)*
- ore 18.30 **Il restauro della Cattedrale di Matera**  
*prof. arch. Paolo ROCCHI (Presidente Onorario ASS.I.R.C.CO. – Professore Ordinario Università “La Sapienza” di Roma) con apporti dell’arch. Corin FRASCA dottoranda di ricerca in Storia e Restauro dell’Architettura*
- ore 19.30 **Conclusione prima giornata di lavori**

### 2° GIORNO

- ore 09.00 **Saluti Autorità**
- Soprintendente Belle Arti e Paesaggio della Basilicata - *arch. Francesco CANESTRINI \**
  - Coordinatore dottorato DiCEM - *prof. Antonio CONTE*
  - Coordinatore CdS di Architettura - *prof. Antonella GUIDA*
  - Presidenti Ordini Professionali della Provincia di Matera
    - Ordine Architetti PPC- *arch. Francesco GIOIA*
    - Ordine degli Ingegneri – *ing. Mario MARAGNO*
    - Collegio Geometri e Geometri Laureati – *geom. Giovanni COTRUFO*
  - Presidente ASS.I.R.C.CO. – *prof. arch. Mario DOCCI*
- Ore 09.30 I<sup>a</sup> Sessione – Chairman *prof. arch. Mario DOCCI*
- Interventi realizzati a Matera**  
*arch. Daniela ESPOSITO (Direttrice della Scuola di Specializzazione per i Beni Architettonici Università “La Sapienza” di Roma)*
- Interventi realizzati**  
*arch. Giuseppe GIANNINI (Delegato Regionale ASS.I.R.C.CO. per la Puglia – Libero professionista)*
- ore 11.30 II<sup>a</sup> Sessione – Chairman *arch. Antonio BRUNO*
- Norme Tecniche per le Costruzioni e conservazione del patrimonio architettonico**  
*prof. ing. Michelangelo LATERZA (Professore Associato di Tecnica delle Costruzioni presso l’Università degli Studi della Basilicata)*
- ore 12.15 **Diagnosi e Consolidamento delle murature storiche**  
*prof. ing. Antonio BORRI (Professore Ordinario Università di Perugia – Presidente Centro Studi Mastrodicasa - Consigliere ASS.I.R.C.CO.)*

- ore 13.30 **PAUSA PRANZO**
- ore 14.30 **Il rilevamento architettonico per la conservazione e la valorizzazione degli edifici storici**  
*prof. arch. Mario DOCCI* (Presidente ASS.I.R.C.CO. – Professore Emerito Università “La Sapienza” di Roma)
- ore 15.30 **I materiali compositi nel consolidamento strutturale. Quadro normativo e analisi di costo**  
*ing. Antonino MONTALBANO* per SIKA Italia S.p.A.
- ore 16.30 **Tecniche e Tecnologie di intervento tradizionali ed avanzate - Casi emblematici in zona sismica**  
*prof. arch. Paolo ROCCHI* (Presidente Onorario ASS.I.R.C.CO. – Professore Ordinario Università “La Sapienza” di Roma)
- Ore 17.30 **Progettazione e panorama normativo / Sistemi di mobilità per l’accessibilità nell’edilizia storica e monumentale**  
*Alessandro ROVERSI* per SCHINDLER S.p.A.
- Ore 18.30 **Chiusura dei lavori**

**N.B. Gli Attestati saranno inviati al momento dell’assegnazione del numero di protocollo per l’accreditamento.**

\* Autorità contattare ed in attesa di conferma di partecipazione.

#### **MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**

---

##### **Quota di partecipazione**

***È prevista unicamente una quota di conferma alla partecipazione di € 90,00***

*(Nella quota di conferma partecipazione al corso, è compresa l’iscrizione all’ASS.I.R.C.CO. per il 2015; chi non desidera usufruirne, dovrà darne specifica comunicazione all’atto dell’iscrizione barrando l’apposita casella)*

*No, non desidero essere iscritto per il 2015*

##### **Numero minimo di partecipanti**

***Il corso sarà attivato solo al raggiungimento del numero minimo di partecipanti richiesto per una funzionale attività didattica. In caso di eventuale annullamento, sarà tempestivamente rimborsata la sola quota di partecipazione già versata.***

*Si informa, inoltre che, al fine di contenere il costo di partecipazione al corso a carico dei partecipanti, è prevista la limitata partecipazione di aziende specialistiche del recupero del costruito, per comunicazioni di natura tecnico-esecutiva.*

##### **Scheda di Adesione**

da inviare via e-mail ([assircco@assircco.it](mailto:assircco@assircco.it)), unitamente alla copia del versamento della quota di conferma alla partecipazione, preferibilmente entro il 17 aprile p.v.

COGNOME E NOME .....

LUOGO E DATA DI NASCITA .....

PROFESSIONE / ENTE DI APPARTENENZA .....

ORDINE DI APPART. e NUM. ISCR. ALBO .....

CODICE FISCALE .....

INDIRIZZO.....

CAP.....CITTA’ .....

TELEFONO.....FAX.....CELL .....

E-MAIL.....

##### **Modalità di versamento quota:**

Bonifico bancario intestato ad ASS.I.R.C.CO.:

Monte dei Paschi di Siena - IBAN IT 76 W 01030 74031 000063137767

Ricevuta da intestare a .....

(NB: la ricevuta che verrà rilasciata è fiscalmente detraibile per l’intera quota versata)

##### **Per informazioni:**

Segreteria ASS.I.R.C.CO. - Sig.ra Michela Pacelli

[assircco@assircco.it](mailto:assircco@assircco.it)

tel e fax 06/3230901 cell. 338/9448962

# Si ringrazia per il prezioso contributo:

**MEDIOLANUM s.p.a.**

Palazzo Meucci  
Via Francesco Sforza, 15  
20080 Basiglio Milano 3  
Tel: 0039 02 90491  
Fax: 0039 02 90493434  
[info@mediolanum.it](mailto:info@mediolanum.it)  
[www.mediolanum.com](http://www.mediolanum.com)

**SCHINDLER s.p.a.**

Via Monza, 1  
20863 Concorezzo (MB)  
Tel: 0039 039 66521  
Fax: 0039 039 6041600  
[info.mil@it.schindler.com](mailto:info.mil@it.schindler.com) [www.schindler.it](http://www.schindler.it)

**Schindler****SIKA ITALIA s.p.a.**

Via L. Einaudi, 6  
20068 Peschiera Borromeo (MI)  
Tel: 0039 02 54778581  
Fax: 0039 02 54778154  
[info@sika.it](mailto:info@sika.it)  
[www.sika.it](http://www.sika.it)

